

Tekstilbruk i Stor-Elvdal på slutten av 1700- tallet

Ragnhild Hutchison

Hva andre har funnet:

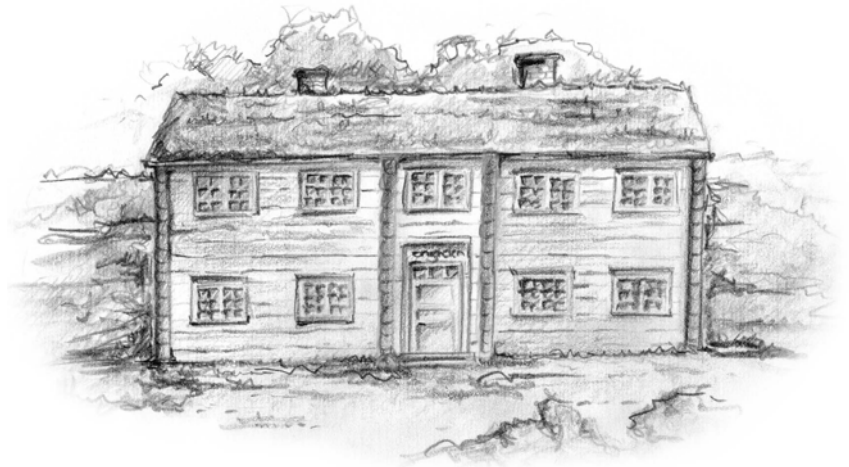
- Egentlig ikke så mange som har gjort noe...
 - Stein Tveite, 1963
 - Tekstilimport og bruk av kjøpetøy
 - Stort handelsnettverk
 - Vadmel til hverdags, "fint" til fint
 - Kvinner og unge hadde mest "fint"
 - Åse Elstad
- Tveite ser på områder langs kysten, hva med innlandet?

Om Stor-Elvdal

- Midt i Norge
- Håndverksbygd
- *”Quindekjønnets Industrie og Husflid er i Elverum saavel som i Aamodt meget rosverdig; Alt hva der behøves til daglige klæder af Vadmeler, Verkener, av Uld og Bomuld, Lærreder, Strie, Bomuldstørklæder m.v. forarbeides smukt i Huset. Man finder især henimod Foraaret en til to Vævstole i Gang paa hver Gaard, ja endog i Husmandshytten; allevegene spindes, bindes og væves”.*

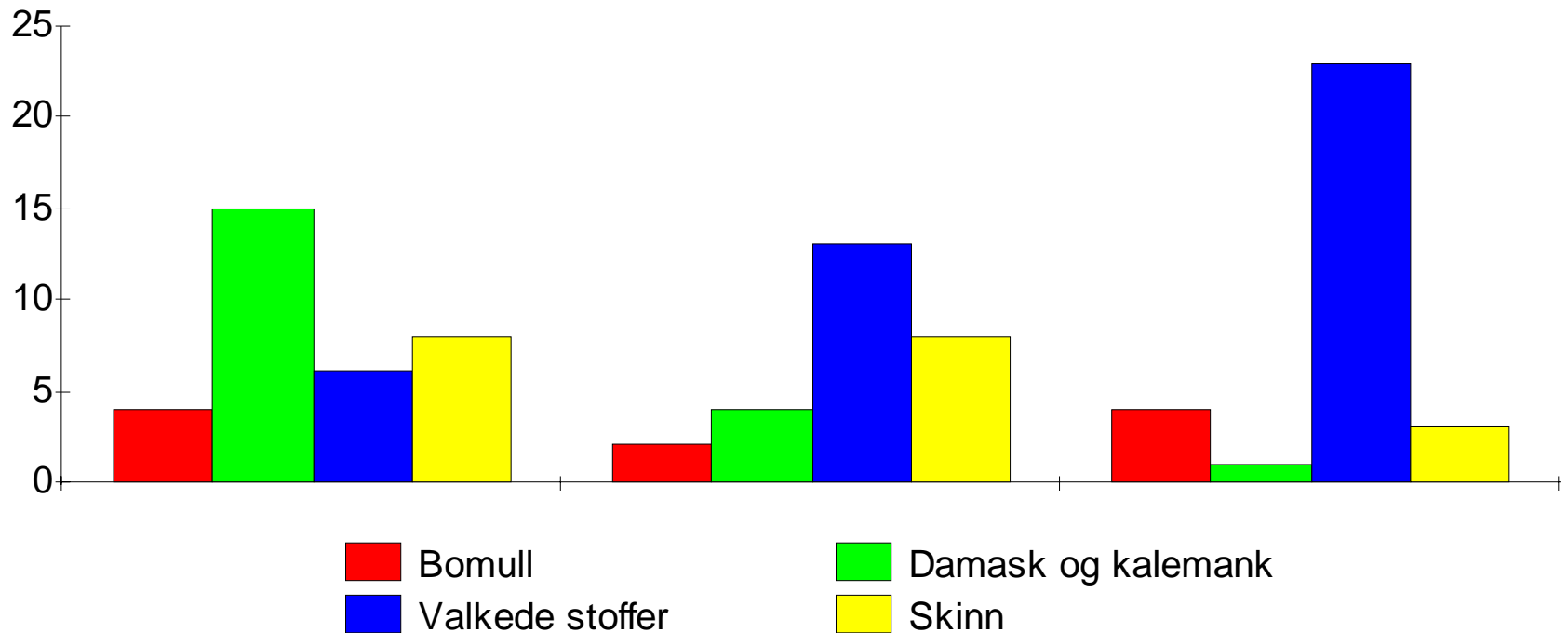
Om Enigheten

- Fabrikk og skole
- 1785- 1797
- Lin og bomulsspinn +
veving,
etterbehandling av
tøyer, nye redskap,
fabrikkdrift



Endringer i tekstilforbruker 1

- Skifter som kilde



Endring i tekstilforbruket 2

- Telling over silke, fløyel og damaskplagg
 - Nær sagt alle hadde "fint" tøy av et slag
 - Farvevalg; overvekt av sort og brunt
 - Gutter hadde færre enn jenter, unge flest
 - Menn hadde og kvinneplagg



Konklusjon

- Om skifter som kilde til tekstilhistorie
- Om Stor-Elvdal som case til tekstilhistorie
- Stor-Elvdal og markedsøkonomien
 - Til hverdags eller fest?
 - Silke, damask og fløyel;
- Hvor var tøyene fra? Hvem produserte dem? Forskjell i mengde mellom kyst og innland?